

Commune de Vernier Contrat de Quartier Les Avanchets



1

Formulaire de présentation d'un projet, fiche projet.

N° du projet : 059 Date : 07 octobre 2010

Nom du projet : Le « Colibri »

Auteur du projet : FRIEDER Maria-Pilar, 12, rue de la Croix du Levant /1220 Les Avanchets/ 079.529.26.01 & 022.796.74.85 / courriel : frieder.mp@gmail.com

Reformulation et mise en forme: Jean-Pierre Tombola

Notre But

Apporter une nouvelle activité culturelle aux habitants du quartier. Collaborer autour de l'univers si étendu du **spectacle** comme podium central.

Enthousiasmer toutes personnes à laisser éclater leur créativité ainsi que leur imagination. Encadrer les personnes, en les orientant, à faire leurs choix.

Chaque personne a des qualités, qu'il faut encourager pour qu'elle puisse ainsi discerner ce qu'elle véhicule dans le groupe. Car, chaque personne est importante, il faut mettre en valeur ce qu'elle peut offrir.

Peu à peu, en compagnie du groupe, les personnes s'incorporent dans le projet. Conformément à leurs désirs, ainsi qu'à leurs talents, le projet peut s'élargir à tout ce que peut inclure le monde du spectacle. Le projet est évolutif et est prêt à s'accroître.

(La coordination, l'improvisation, la gestion du stress, la mémorisation, idées, la confiance en soi et le travail en équipes, ouvrir leur esprit à d'autres activités, montage sons, montage images, montage photos, montage des décors des costumes).

Thèmes: culture - loisir - action sociale

Objectif : créer / réaliser /

Public cible : Toutes et tous

Description du projet : 1. Naissance du projet (cf. page annexe)

2. Situation souhaitée - 3. Présentation brève du projet

2. Situation souhaitée

- Avoir un lieu spacieux pour faire les répétitions et les décors, les goûters, et pouvoir accueillir plus de personnes.
- Amener les jeunes à se fédérer et s'unir pour le développement du spectacle.

3. Présentation brève du projet

Le projet serait de créer et réaliser des spectacles, des rencontres hebdomadaires, ainsi que des ateliers de travaux manuels, couture, informatique et décors, pour les personnes des Avanchets, qui ne bénéficient d'aucun cours proposé dans le quartier à des prix abordables. Une demande réel est existante, malheureusement rien n'est pour le moment proposé dans ce domaine.

Cet art fait appel à de nombreuses compétences, essentiellement lors de la préparation du spectacle.

Voici une liste non-exhaustive des activités qui peuvent être envisagés dans différentes matières : expressions, arts plastiques, musique, chant, histoire et recherches documentaires, informatique.

Signature de l'auteur du projet

Responsable du groupe projet

Mme FRIEDER Maria-Pilar

M. Jean-Pierre Tombola et Edouard Mancini

Présenté au groupe projet le 11 octobre 2010: Avis favorable pour transmission au COPIL

Commune de Vernier

Contrat de Quartier Les Avanchets



Formulaire de présentation d'un projet, fiche projet.

Lieu d'implantation du projet :

La Cité des Avanchets: Maison de Quartier ou autre local aux Avanchets
(Sous réserve de l'accord du comité de la Maison de Quartier des Avanchets)

Liste des partenaires du projet :

Contrat de quartier, la Maison du Quartier, Eclipse, jeunesse § Co

Calendrier des réalisations du projet :

Activités/ Période	Oct. 2010	Nov. 2010	Déc. 2010	Jan. 2011	Fév. 2011	Mars 2011	Avril 2011	Mai 2011	Juin 2011
Rechercher animateurs	oui								
Faire connaître le projet	oui	oui							
Mise en place projet		oui	oui						
Choix d'une pièce/spectacle			oui						
Trouver des partenaires		oui	oui						
Fédérer des habitants	oui	oui	oui	oui	oui				
Décors et costume				oui	oui	oui	oui		
Répétition				oui	oui	oui	oui		
Information et communication									
Représentations								oui	oui
Suivi et évaluation			oui	oui	oui	oui	oui	oui	oui

Moyens pour faire connaître le projet :

Par les écoles, la maison de quartier des Avanchets, le journal de Vernier, brochures, feuillets, ainsi que d'autres moyens qui sont mis à disposition.

Estimation budgétaire : (Cf. Budget détaillé en annexe)

CHF 8'450.-

Ce budget est une estimation, car, nous miserons tout sur la récupération, la collaboration des personnes ainsi que des commerces du quartier. Nous préférons recevoir l'argent au coût par coût lors de dépenses et ceci en ultime recours.

(Ceci sous réserve de l'accord du comité de la Maison de Quartier des Avanchets, pour le matériel qu'ils pourraient nous prêter)

Moyens pour faire connaître le projet :

Brochures, feuillets, écoles, maison du quartier, et tous les moyens mis à notre disposition au jour d'aujourd'hui.

Description pour le matériel nécessaire lors du lancement	Quantité	Prix à l'unité	Coût
Matériels informatiques, programmes, cours, disques dur externe, portables, téléphone + abonnement téléphonique CH 25.- par moi)	1	CHF 3'500.-	CHF 3'500.-
Bases de décor / ceci sous réserve de baisse budgétaire car, nous favoriserons la récupération, pour montré que chaque objet peut être utile et avoir une seconde vie!	1	CHF 500.-	CHF 500.-
Papier encre imprimante scanner écran devis approximatif des impressions de brochures, dépliants, informations, photocopies, lettres, textes, affiches par la Maison de quartier pour une année + le papier en supplément	1	CHF 250.-	CHF 250.-
Achat papier (approximatif)	1	CHF 200.-	CHF 200.-
Microphones oreillettes / locations lors de spectacles / si vraiment besoin	2	CHF 500.-	CHF 1000.-
Matériels et matériaux divers pour la confection des décors et costumes, (outils, médium, colle, tissus, papier, cartons, etc.) pharmacie premier secours	3	CHF 200.-	CHF 600.-
Fond pour besoins de location de véhicules lors déplacements en comptant 8 véhicules par année scolaire avec un peu d'essence (ceci sous réserve)	4	CHF 150.-	CHF 600.-
Formation pour encadrer (sous réserve si besoin est)	1	CHF 800.-	CHF 800.-
Une assurance responsabilité civile et matériel	1	CHF 1'000.-	CHF 1000.-
Total			CHF 8'450.-

Annexe 2: Naissance du Projet et besoins divers

Tout a débuté lors d'un anniversaire costumé de la fille de Madame Clarisse MARGUERON. Ayant vu le potentiel des enfants, la complicité, le partage, l'imagination et la créativité de ce petit groupe, Clarisse, faisant du théâtre, se sent inspirée. Peu à peu cette idée germe et fait son chemin : monter un petit groupe qu'elle pourrait recevoir dans son salon, ses jours libres pour les encadrer, les laisser s'exprimer, s'épanouir dans un cadre extra scolaire et ludique, sans contrainte.

C'est ainsi qu'elle s'est lancée dans cette grande aventure.

Avec sa fille elles ont recruté quelques enfants qui accepteraient l'idée de faire du théâtre et de monter une pièce ensemble. Clarisse a des horaires irréguliers, aussi le jour des répétitions pouvait changer d'une semaine à l'autre mais, serait toujours de 16h00 à 18h00 avec un petit goûter avant de commencer les répétitions.

Les enfants reviennent heureux, confiants, et enthousiasmés de leur aventure.

Début mai, à notre grande surprise, alors que la petite compagnie ne travaille que depuis seulement quelques semaines, Clarisse nous annonce que les enfants auront leur première représentation lors de la fête des Voisins rue CARQUERON.

Nous avons tous été subjugués des résultats obtenus avec nos enfants, en si peu de temps. L'engouement et l'engagement de Clarisse, ainsi que de son époux Michel ont été très contagieux. Les enfants sont ravis les parents aussi et les résultats sont prometteurs. Nos enfants font une activité ludique culturelle et créative.

Le lendemain de la fête des voisins, ramenant le matériel à la maison de quartier des Avanchets, une personne parle de la représentation de la veille et demande à Clarisse de reconduire une représentation pour la fête des Avanchets le 5 juin, qui fût un grand succès.

Sachant que Clarisse et Michel font les répétitions dans leur salon, qu'à chaque fois ils doivent tout déménager pour faire de la place pour les enfants, qu'ils n'ont pas le matériel nécessaire, que les parents ont tous contribué à essayer de trouver les décors, les costumes nécessaires pour les représentations, nous nous rendons compte que la précarité de la situation, le manque de place, le manque de matériel, le manque de moyens, met en péril la continuité du merveilleux projet que Clarisse a lancé.

A contre cœur, Clarisse doit refuser d'autres enfants au vu de tous ces manques.

Besoins divers du projet:

- Salle de répétitions (si possible pour les mardis et jeudis de 16h à 18h30 (15h30 mise en place et 18h30 pour finir rangement et nettoyage) avec la possibilité d'en disposer plus fréquemment en cas de besoins.)
- Armoires en alu à roulettes pouvant fermer à clé pour laisser le matériel sur place
- Tables, chaises
- Une petite cuisine dans la salle, avec réfrigérateur, cuisinière ceci pour offrir un goûter aux personnes pour ouvrir un moment de partage et de communication des idées. Des conditions conviviales sont importantes pour que les esprits créatifs s'ouvrent, préparation des costumes, des décors les heures peuvent passer et avoir besoin de se sustenter (l'alcool ne sera pas autorisé)
- Maquillage perruques, broches, accessoires divers à cheveux.
- Bases de décor, de couture, ceci qu'après avoir d'abord demandé aux parents et personnes de trouver dans leur armoires, caves greniers du matériel qui pourrait nous être utile et qui ne leur sert plus, ainsi que les premiers lundis du mois faire le tour du quartier et trouver des objets qui pourrait nous servir et leur donner une seconde vie !
- Matériels et matériaux divers pour la confection des décors et costumes (outils, médium, colle, tissus, papier, cartons, etc.)
- Microphones oreillettes (pour laisser un mouvement libre lors de comédies musicales)
- Ordinateur portable, imprimante, scanner, cartouches encres, graveur, programmes de montage vidéo, programmes pour photos, programmes de montage d'affiche et prospectus et assurance du matériel informatique pour assistance et réparations durant trois ans, ainsi qu'une formation pour mieux guider les personnes, mobilier informatique
- Table de mixage avec matériel sono
- Téléphones de contact avec abonnement annuel
- Une assurance responsabilité civile et matériel
- Caméra vidéo (pour visionner, monter, corriger la mise en scène)
- Ecran pour visionner
- Rangement costumes, machine à laver le linge, cintres, panier à linge, crochets,
- Budget annuel pour le matériel et l'assurance couvrant ce dernier
- Prêt ou location de véhicules (si besoin) pour les déplacements liés aux représentations (personnes, encadrement, décors, costumes).